

JASKÓŁKI

BIULETYN FUNDACJI „ZAWSZE WARTO”

21 WRZEŚNIA 2018

WYDANIE SPECJALNE

z okazji Gali finałowej V edycji Ogólnopolskiego Projektu „Matura na 100 procent”



Partner merytoryczny



Patronat Honorowy

Sławomir Sosnowski
Marszałek
Województwa Lubelskiego



LUBLIN
1918 — 2018
Inspiruje
nas wolność

Patronat honorowy Gali: Prezydent Lublina – dr Krzysztof Żuk

Już po raz piąty spotykamy się z kolejnymi rocznikami najlepszych polskich maturzystów, laureatami Ogólnopolskiego Projektu „Matura na 100 procent”. Rzec by można, mały jubileusz. To chyba jeszcze nie powód do szczególnego świętowania, na pewno jednak okazja do podsumowania i refleksji.

Ogólnopolski Projekt „Matura na 100 procent”, bo tak brzmi nazwa przedsięwzięcia, realizowany jest od 2014 roku.

Idea projektu-konkursu narodziła się jako sprzeciw wobec wielu negatywnych ocen i podsumowań formułowanych przez media, a co za tym idzie, przyjmowanych za powszechną prawdę przez opinię publiczną, po ogłaszanych corocznie wynikach matur.

Zainteresowanie zazwyczaj koncentruje się wokół tych, którzy nie podolali egzaminom lub uzyskali wyniki słabe, oceniana jest zatem zaraz szkoła, nauczyciel, system.

Nikt nie pyta o najlepszych, o źródła ich sukcesów, o ich znakomitych nauczycieli oraz szkoły, które tworzą warunki dla takich wyników. A przecież to te same szkoły i ci sami nauczyciele, ten sam system.

Postanowiliśmy zmienić to negatywne nastawienie i przeciwdziałać krzywdzącym i ogólnikowym, nie w pełni prawdziwym opiniom, pokazując właśnie najlepszych z najlepszych corocznych maturzystów.

To właśnie tę grupę wybitnie zdolnych młodych ludzi chcemy corocznie wyróżnić i promować oraz wspierać, motywując do dalszych wysiłków w realizacji ich osobistych planów i marzeń.

Pokazując najlepszych, chcemy budować w szkołach swoistą modę na uczenie się, na poszerzanie zasobu swojej wiedzy rozumianej jako bezinteresowna wartość sama w sobie, sięganie do prawdy, by osiągnąć pełnię osobistej, prawdziwej wolności.

To z tymi pojęciami i wokół nich budowany jest projekt „Matura na 100 procent”. Partnerem w realizacji zadania jest Centralna Komisja Egzaminacyjna, która we współpracy z Okręgowymi Komisjami Egzaminacyjnymi pomaga wybrać tych, którzy zdali wszystkie egzaminy maturalne na 100 lub niemal 100 procent, a następnie dotrzeć do nich.

Najlepsi polscy maturzyści naprawdę warci są naszej wspólnej szczególnej uwagi, są wybitnie zdolni, mają ogromny potencjał intelektualny oraz szerokie horyzonty zainteresowań i pasji. Są ludźmi otwartymi na świat i najbliższe otoczenie, mającymi wyrobione poglądy, ale też zdolność do dialogu i wrażliwość na inne przekonania.

Ukształtował ich dom i rodzina, co widzimy w czasie corocznych spotkań, gdy towarzyszą im najbliżsi: rodzice, dziadkowie, czasem rodzeństwo. Następnie wsparła szkoła, ucząc społecznej wrażliwości i odpowiedzialności, rozwijając pasje i zainteresowania, wskazując nowe horyzonty.

Takimi ich spotykamy. W czasie pierwszych rozmów, gdy informujemy ich o sukcesie, potem w czasie gali finałowej czy, tak jak ostatnio, podczas towarzyszących gali warsztatom.

Kim są nasi najlepsi?

Corocznie kryteria regulaminu spełnia ok. 60 maturzystów, 25 najlepszych z najlepszych nominujemy do tytułu laureata, bo tylko taką grupę możemy objąć swoją opieką.

Nie prowadzimy rankingu najlepszych, uznając, że różnice są statystycznie pomijalne, praktycznie bowiem, wszyscy laureaci zdają większość egzaminów na 100 procent a pojedyncze osoby (1, 2, 3 egzaminy na ponad 90 procent).

Laureaci to znakomicie wykształceni, otwarci, pełni pasji i różnorodnych zainteresowań młodzi ludzie. Mają sprecyzowane plany i marzenia, śmiało i otwarcie wyrażają swoje oceny i poglądy, są krytyczni, ale refleksyjni, wielu z nich zna biegle 2-3 i więcej języków obcych.

Większość z nich wybiera studia w Polsce, ale liczba kontynuujących naukę na uczelniach zagranicznych z roku na rok rośnie.

Z grona dotychczasowych laureatów 24 % studiuje poza Polską (18 % Wielka Brytania).

Zdarza się, że pojedyncze osoby z wyborem uczelni się wstrzymują, dając sobie rok odpoczynku lub też czas na znalezienie najwłaściwszego miejsca i kierunku studiów.

Z częścią z nich mamy dobry kontakt, czasem niespodziewanie odkrywamy, że już od pierwszego roku studiuje dwa kierunki lub że studiuje „szybciej” niż ich koledzy.

Nasi pierwsi laureaci już pracują, kończąc jednocześnie kolejne kierunki.

Większość z nich studiuje: kierunki humanistyczne, nauki przyrodnicze i matematyczne, kierunki techniczne, kierunki ekonomiczno-społeczne.

Statuetki Jaskółki

§9 pkt 3 Regulaminu projektu

Organizator, raz na trzy lata, przyzna nagrodę specjalną, „Statuetkę Jaskółki”.

Nagrodą uhonorowana zostanie szkoła ponadgimnazjalna, która w okresie minionych trzech lat miała największą ilość laureatów w projekcie „Matura na 100 procent” oraz uczelnia, którą w okresie minionych trzech lat najczęściej wybierali laureaci projektu.

Statuetką „Jaskółki” będą też każdorazowo nagradzani laureaci, którzy ze wszystkich egzaminów maturalnych uzyskali wynik 100%.

W 2016 roku, po raz pierwszy, zgodnie z Regulaminem, Kapituła nagrodziła Statuetkami Jaskółki: najstarszą polską uczelnię, **Uniwersytet Jagielloński**, wybrany jako miejsce studiów przez 11 naszych laureatów (2014-2016) oraz **V Liceum Ogólnokształcące im. Augusta Witkowskiego w Krakowie**, którego absolwenci byli najczęściej – 5 razy – wśród laureatów naszego Konkursu.

Tegoroczną, jubileuszową V Galę uświetni wręczenie trzeciej Statuetki Jaskółki.

To Statuetka absolutnie nadzwyczajna, przewidziana dla maturzysty, który zdał wszystkie egzaminy maturalne na 100 procent. Otrzyma ją **Weronika Tupaj**, tegoroczna absolwentka **VI Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Krakowie**.

To pierwsza taka Statuetka w tej kategorii. Gratulujemy Weronice. Czekamy na następne takie nadzwyczajne wyniki egzaminów maturalnych.

Spośród 1 333 784 maturzystów z lat 2014-2018 Weronika jako jedyna zdała wszystkie egzaminy maturalne na 100 procent.

To najlepsza miara Jej sukcesu !!!



CIEKAWOSTKI

Za nami już pięć edycji konkursu.

Dwie finałowe gale odbyły się w Krakowie (Ogrody Sztuki i MCK), trzecia we Wrocławiu (Stary Ratusz), czwarta w Warszawie (Biblioteka Uniwersytecka), obecna (2018) w gościnie miasta Lublin.

Przez ten czas do egzaminów maturalnych wg kryteriów CKE przystąpiło łącznie 1 333 784 osób:

2014 – 293 974;

2015 – 275 568; 2017 – 258 030

2016 – 258 372; 2018 – 247 840.

Bardzo surowe kryteria regulaminowe spełniło w tym czasie 284 maturzystów, finalistów konkursu.

Spośród nich Kapituła nominowała do tytułu laureata 107 osób (2014 – 11; 2015 – 21, 2016 – 25; 2017 – 25; 2018 – 25).

Wśród 107 dotychczasowych laureatów (2014-2017) 62 to kobiety i 45 mężczyźni. W 2018 jest to odpowiednio 14 kobiet i 11 mężczyzn.

Kapituła nominując corocznie zwycięzców uznaje, że ze względu na niezauważalne wręcz różnice wyników najlepszych z najlepszych nie ustanawia dodatkowego rankingu.

Wszyscy nagrodzeni to elita elit.

Laureaci projektu 2014-2018:

– pochodzą z następujących województw: dolnośląskie 10 (*2), kujawsko-pomorskie 4 (*1), lubelskie 6 (*1), łódzkie 4, małopolskie 28 (*6), mazowieckie 17 (*6), opolskie 4, podkarpackie 1, podlaskie 3 (*2), pomorskie 8 (*2), śląskie 9 (*3), świętokrzyskie 1, wielkopolskie 4 (*1), zachodniopomorskie 8 (*1).

– są najczęściej absolwentami następujących szkół: V LO im. Augusta Witkowskiego w Krakowie (11), XIII LO w ZSO Nr 7 w Szczecinie (6), III LO z Oddz. Dwujęzycznymi im. Marynarki Wojennej RP w Gdyni (5), XIV LO im.

Stanisława Staszica w Warszawie (4), LO Nr XIV im. Polonii Belgijskiej we Wrocławiu (3).

– na miejsce swoich studiów wybierali najczęściej: Uniwersytet Warszawski (25), Uniwersytet Jagielloński (24), University of Oxford (6), Uniwersytet A. Mickiewicza w Poznaniu (6), Akademia Górniczo-Hutnicza (5), Warszawski Uniwersytet Medyczny (3), University of Cambridge (3), Politechnika Warszawska (3), Politechnika Wrocławska (2), SGH (2), Technische Universität Berlin (2), University College London (2).

Warto w tym miejscu powiedzieć jeszcze o dwóch ciekawych przypadkach.

Pierwszy to Liceum Ogólnokształcące im. Ziemi Podlaskiej w Komarówce Podlaskiej, najmniejszej jak dotąd miejscowości potrafiącej stworzyć klimat i warunki dla tak ogromnego sukcesu swojego absolwenta (Mateusz Burczaniuk – laureat 2016).

Drugi to pojawienie się wśród finalistów absolwentów techników: Technikum nr 4 w Zespole Szkół Drzewnych i Leśnych w Żywcu, (Michał Stopka – finalista 2016), Technikum Ekonomiczno-Hotelarskie nr 4 w Krakowie (Patrycja Smaga – finalistka 2018) oraz Technikum Nr 5 w ZSE im. Józefa Gniazdowskiego w Ostrowie Wielkopolskim (Paweł Poprawa – finalista 2018).

(* dotyczy V edycji)

Przyszłym studentom Uniwersytetów Oxford, Cambridge i Harvard rekomendujemy wsparcie platformy **Project Access** prowadzonej m.in. przez naszego laureata z roku 2015 **Jakuba Łabunia**.

Więcej informacji: www.projectaccess.co

PROJECT ACCESS

Lubię myśleć o przeszłości i patrzeć na siebie z terażniejszej perspektywy. Dla niektórych może się to wydawać stratą czasu, jednak te reminiscencje pozwalają mi poznać samą siebie, zaobserwować zmiany charakteru, które zaszły na przestrzeni miesięcy czy lat, zrozumieć kształtowanie poglądów. W mojej pamięci nierzadko utralają się z pozoru błahie wydarzenia, które później, razem z innymi, mającymi większą rangę, tworzą wspólną całość.

Przypominam sobie wrześnieowe popołudnie, gdy jako uczennica I klasy liceum przeczytałam w gazecie artykuł o laureatach I edycji konkursu „Matura na 100 procent”. Powróciłam do tego wspomnienia 3 lata później, kiedy odebrałam telefon od prezesa Fundacji „Zawsze Warto”, p. Marka Wasiaka, który poinformował mnie, że zostałam laureatką IV edycji tego projektu. Wtedy też pomyślałam o ogromie włożonej pracy, o rodzicach i nauczycielach, którym zawdzięczam swój sukces oraz o ludziach, którzy dostrzegli zaangażowanie, pasję i oddanie 25 młodych absolwentów szkół średnich – najlepszym tego wyrazem była uroczysta Finałowa Gala w Warszawie, gdzie – jestem tego pewna – każdy z nas poczuł się dostrzeżony i wyróżniony.

I znowu: w ubiegłym roku, tuż po gali przeczytałam w „Jaskółce” refleksji starszej koleżanki – laureatki z 2016 roku – a teraz to ja mogę podzielić się doświadczeniem pierwszego roku studiów z młodszymi nagrodzonymi V już edycji konkursu. Śmiało mogę powiedzieć, że był to przełomowy rok, a w czasie jego trwania zweryfikowałam moje oczekiwania związane z polonistyką-komparatystyką, którą zdecydowałam się studiować na Uniwersytecie Jagiellońskim. Miniony rok akademicki obfitował w zgłębianie zagadnień literackich i językowych, możliwości uczenia się od najlepszych wykładowców i specjalistów w danych dziedzinach i nawiązywanie nowych znajomości. Jednakże dla mnie najistotniejszym okazało się uzmysłowienie, że należy poszukiwać – poszukiwać siebie, poszukiwać sensu, poszukiwać celu, lecz aby to zrobić, należy się przełamać, zaryzykować, popatrzeć z nieco innej perspektywy, nierzadko zejść z raz obranej ścieżki, aby za jakiś czas na nią wrócić albo po prostu pozwolić się jej zatrzeć.

Wciąż nie zaprzestaję poszukiwań i dlatego zdecydowałam się zmodyfikować moje plany i spróbować czegoś nowego – od października zaczynam filologię szwedzką. Za kilka miesięcy okaże się, czy był to trafny wybór. Już teraz jednak wiem, iż każde doświadczenie czyni nas bogatszym i silniejszym oraz, że trzeba próbować, odkrywać, pokonywać trudności i ograniczenia, podążać za intuicją i marzeniami, bo warto. ZAWSZE WARTO.

Joanna Wicher
Laureatka 2017

Początek października to dla każdego maturzysty ważny moment – zarówno smutny, bo kończący słynne najdłuższe w życiu wakacje, jak i ekscytujący, bo rozpoczynający nowy, inny etap edukacji. Dla laureatów programu „Matura na 100 procent” za symboliczny moment przejścia pomiędzy tymi dwoma okresami można uznać Galę Finałową, podczas której uhonorowane zostają wcześniejsze sukcesy naukowe, a po której każdy rusza w swoją stronę, aby dalej rozwijać pasję i zainteresowania na wymarzonych studiach. Sama nie miałam okazji uczestniczyć w Gali, jednak już fakt przynależności do grona laureatów miał wpływ na moje podejście do dalszej nauki – czułam się wyróżniona, ale też chciałam pokazać, że na to wyróżnienie zasłużyłam. Uzyskanie tytułu dodało mi nieco otuchy, jednak nie pozbawiło zupełnie obaw związanych z wybranymi studiami. Zdecydowałam się podjąć naukę na dwóch kierunkach – polonistyce i arabistyce, na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Początkowo obawiałam się, że nie dam rady połączyć studiowania dwóch tak odmiennych dziedzin, jednak pomimo większej ilości zajęć i trudności logistycznych udało mi się ukończyć pierwszy rok. Szybko okazało się, że da się odnaleźć punkty wspólne dwóch kierunków, a wiedza zdobyta na jednym z nich często jest przydatna także na drugim. Uniwersytet nie tylko nie rozczarował mnie pod względem jakości kształcenia, ale także zaskoczył bardzo dużą ilością inicjatyw studenckich i organizowanych wydarzeń. Nie zabrakło mi też czasu na uczestniczenie w bogatym życiu kulturalnym Krakowa, miałam szansę poszerzać moją wiedzę również poza murami uniwersytetu podczas festiwalu, konferencji i spotkań odbywających się w mieście.

Wszystko to sprawiło, że miniony rok studiów był dla mnie niewątpliwie czasem bogatym w nowe doświadczenia. Miałam szansę zdobywać wiedzę pod okiem świetnych wykładowców, ale też nauczyłam się samodzielności, koniecznej przy nauce w systemie akademickim. Pierwszy rok to moment zderzenia oczekiwań i obaw z rzeczywistością, która niektórych podnosi na duchu, a niektórych rozczarowuje, jednak wydaje mi się, że w obu przypadkach stanowi on cenne przeżycie. Kiedy wspominam początki nauki na uniwersytecie, zazdroszczę sobie sprzed roku, która miała ten intensywny czas jeszcze przed sobą. Jednak wiem, że nawet jeśli kolejne lata nie będą tak obfitować w zmiany, na pewno również przyniosą mi wiele nowych wrażeń, dlatego czekam na nadchodzący październik prawie tak samo niecierpliwie, jak czekałam na ten zeszłoroczny.

Zofia Mikońska
Laureatka 2017

Klub „Na 100 procent”

Od pierwszej edycji konkursu wszyscy jego laureaci wpisywani są automatycznie do klubu laureata „Matury na 100 procent”.

Po 5 edycjach, Klub stał się już tworem nie tylko wirtualnym.

Zarząd Fundacji „Zawsze Warto” do aktywizacji klubowiczów-laureatów projektu oraz, w przyszłości, finalistów nominował, ku pełnej satysfakcji kandydatki, Panią **Julię Brzózkę**, laureatkę z roku

2016, absolwentkę Liceum Ogólnokształcącego im. Marszałka St. Małachowskiego w Płocku, na Prezydenta Klubu.

Mentorem przedsięwzięcia i opiekunem z ramienia Fundacji będzie Pani Katarzyna Kanowska, współprowadząca coroczne spotkania galowe.

Liczymy bardzo na zaangażowanie oraz kreatywność zespołu w budowaniu więzi klubowej a także aktywności na rzecz dotychczasowych i przyszłych laureatów i finalistów.



Laboratorium Kosmetyków Naturalnych FARMONA Sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie jest FUNDATOREM Fundacji „Zawsze Warto”.

Farmona to firma rodzinna o 20-letniej już tradycji, producent znakomitej jakości kosmetyków naturalnych, ale też zaangażowane społecznie przedsiębiorstwo aktywnie działające na rzecz swojego otoczenia, a szczególnie na rzecz dzieci i młodzieży.

FARMONA jest laureatem wielu prestiżowych nagród i wyróżnień, w tym m.in.: dwunastokrotnym laureatem Gazeli Biznesu, jedenaście razy została nagrodzona tytułem Solidnej Firmy, otrzymała brązowy medal Konsumentki Lider Jakości 2015. Business Centre Club uhonorował Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona tytułem „Firmy Dobrze Widzianej 2015”. W 2012 roku firma otrzymała prestiżowe wyróżnienie – Nagrodę Gospodarczą Prezydenta RP za Ład Korporacyjny i Społeczną Odpowiedzialność Biznesu. Jest wreszcie FARMONA fundatorem corocznych stypendiów dla najlepszych polskich maturzystów, laureatów konkursu „Matura na 100 procent”, wspiera i kibicuje Fundacji w realizowanych przez nią projektach z zakresu edukacji humanistycznej i obywatelskiej adresowanych do młodzieży.

Firma FARMONA uzyskała również tytuł FILANTROP KRAKOWA 2015.



FUNDACJA „ZAWSZE WARTO”

Zespół tworzący Fundację to osoby reprezentujące środowisko krakowskiej kultury, sztuki, nauki, edukacji i biznesu – wszystkich nas łączy wola działania *pro publico bono* i doświadczenie wieloletniej współpracy.

Nasza działalność jest możliwa dzięki ciągłej pomocy naszego Fundatora – Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona Sp. z o.o., a realizowane przez nas projekty z zakresu szeroko pojmowanej edukacji humanistycznej, społecznej i kulturowej korzystają również z oferty grantowej i dotacji sponsorów.

Naszymi głównymi partnerami w realizacji podstawowych projektów są: Polska Akademia Umiejętności, Stowarzyszenie Polonistów w Krakowie oraz Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Fryderyka Chopina w Krakowie.

Korzystając z tej niezwykłej okazji jaką jest Gala V edycji Ogólnopolskiego Projektu „Matura na 100 procent” chcemy zaprosić czytelników wydawanego z okazji tego święta biuletynu do udziału w innych realizowanych przez nas przedsięwzięciach edukacyjnych.

W pierwszej kolejności zaprosić chcemy do udziału w dwóch projektach które właśnie się dzieją.

Pierwszy z nich to VI edycja Dyktanda Niepodległościowego „Po polsku o historii”. W tym roku wydarzenie to ma wymiar szczególny, dzieje się bowiem w 100 lecie odzyskania przez Polskę niepodległości.

Obok uczniów (wszystkich poziomów edukacji) województwa małopolskiego w projekcie weźmie udział młodzież jeszcze 5 województw: śląskiego (po raz drugi), dolnośląskiego, opolskiego, lubelskiego i podkarpackiego. Serdecznie zapraszamy.

Drugi z projektów, którego zapowiedź znaleźć już można na naszej stronie internetowej to IV edycja Jesiennego Święta Poetów.

Projekt ma zasięg ogólnopolski a jego corocznym podsumowaniem są kolejne tomiki Poetyckich Jaskółek z najlepszymi wierszami młodych twórców. Każdy tomik otwierają wiersze najwybitniejszych współczesnych polskich poetów (Ewa Lipska, Wisława Szymborska).

Już niedługo zainaugurujemy, realizowany wspólnie z Polską Akademią Umiejętności w jej zacnej nader siedzibie najstarszy z realizowanych przez nasz zespół projektów – Herbaciarnię Naukową.

Od 12 lat, zawsze w pierwszy czwartek miesiąca, zawsze o godzinie 16.00 w dużej auli PAU przy ul. Sławkowskiej 17 młodzież, nauczyciele i studenci Małopolski ale też województw sąsiednich spotykają się z najwybitniejszymi przedstawicielami świata sztuki, kultury i nauki, czasem mediów bądź dyplomacji.

Za nami już 116 takich spotkań. 5 października zapraszamy na 117 spotkanie.

Ponadto:

- przy Fundacji „Zawsze Warto” działa certyfikowane Centrum Zimbaro dla Młodzieży, a nasi nauczyciele-wolontariusze mają uprawnienia do prowadzenia szkoleń i warsztatów dobrych praktyk w zakresie Projektu Bohaterskiej Wyobraźni (z ang. HIP). Zapraszamy zainteresowane szkoły i nauczycieli.
- Fundacja jest organizatorem i fundatorem trzech rodzajów stypendiów: „Nauka owocuje”, „Zawsze Warto” oraz „Matura na 100 procent”
- prowadzimy również: Muzyczną Akademię Malucha, adresowaną do dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów klas I-III, a w każdą trzecią niedzielę miesiąca organizujemy z POSM II st. im. F. Chopina „Poranki muzyczne” w Salonie Radziwiłłowskim w siedzibie naszej Fundacji.
- od października tego roku startujemy z nowym projektem adresowanym do szkół z innych województw pn.: „**Zawsze warto – Kraków i Małopolska**”. Po szczegóły zapraszamy już po 20 października na naszą stronę www.zawszewarto.pl

POMYSŁ

Pomysł.

Nie przychodzi.

Możesz się zastanawiać,
Ale nic nowego nie wymyślisz.

Zawsze przychodzi sam,

W swoim czasie.

Lub wcale.

Filip Jasionowicz

Wiersz pochodzi z wydanego w roku 2017 drugiego tomiku „Poetyckie Jaskółki”, a autor jest laureatem trzeciej edycji ogólnopolskiego konkursu poetycko-plastycznego organizowanego przez Fundację.

