

JASKÓŁKI

BIULETYN FUNDACJI „ZAWSZE WARTO”

7 LISTOPADA 2018

WYDANIE SPECJALNE

VI Dyktando Niepodległościowe
„Po polsku o historii”



Dyktando Niepodległościowe „Po polsku o historii” to projekt edukacyjny organizowany przez Fundację „Zawsze Warto” oraz Stowarzyszenie Polonistów, partnera merytorycznego.

Celem realizowanego od 2013 roku konkursu adresowanego do uczniów wszystkich poziomów edukacji szkolnej jest wspieranie nauczycieli i młodzieży w poznawaniu zasad i zawłości języka ojczystego oraz przypomnienie najważniejszych postaci i faktów z okresu współczesnej historii Polski (1918-2018).

W roku 100. lecia odzyskania przez Polskę niepodległości wymiar historyczny Dyktanda ma szczególny charakter. Niezwykle szeroki jest również zasięg tegorocznego Dyktanda. Organizatorzy przedsięwzięcia zaprosili bowiem do udziału młodzież aż z sześciu województw Polski południowej.

Realizacja projektu na tak szeroką skalę stała się możliwa dzięki kompleksowemu rozbudowaniu aplikacji dyktandowej, ale przede wszystkim dzięki pozyskaniu w każdym z województw zaangażowanych i pełnych pasji partnerów. Są to szkoły o uznanej jakości edukacyjnej i znakomitych wynikach swoich uczniów.

W kolejności alfabetycznej naszymi partnerami w organizacji VI edycji Dyktanda są:

dolnośląskie – XIV Liceum Ogólnokształcące im. Polonii Belgijskiej we Wrocławiu,
lubelskie – II Liceum Ogólnokształcące im. Hetmana Jana Zamoyskiego w Lublinie,
opolskie – Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr II w Opolu,
podkarpackie – Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Strzyżowie,
śląskie – Zespół Szkół im. Edyty Stein Katolickiego Stowarzyszenia Wychowawców w Lublińcu,
„kresy” – Stowarzyszenie Pomocy Polakom na Wschodzie Kresy.

Przygotowania do tegorocznej VI edycji Dyktanda rozpoczęliśmy już w roku 2017, gdy do współorganizacji zaprosiliśmy młodzież województwa śląskiego, a konkurs zrealizowaliśmy w partnerstwie z Katolickim Stowarzyszeniem Wychowawców w Lublińcu.

Wtedy też rozpoczęliśmy pierwsze rozmowy o poszerzeniu zasięgu przedsięwzięcia we Wrocławiu i Lublinie, a na wiosnę do naszego grona dołączyli partnerzy z Opola i Strzyżowa w województwie podkarpackim.

Elementem podsumowującym ten etap przygotowani jubileuszowego Dyktanda było spotkanie z przedstawicielami naszych partnerów w Krakowie w pierwszych dniach wakacji.

Równolegle trwały przygotowania teksów tegorocznego dyktanda.

Od pierwszej edycji wszystkie teksty dla każdego etapu dyktandowych zmagani przygotowuje Stowarzyszenie Polonistów w konsultacji z historykami.

Aby uatrakcyjnić formułę konkursu oraz zwiększyć zainteresowanie, Fundacja zgłosiła wydarzenie, ze względu na skalę przedsięwzięcia, do Księgi Rekordów Guinnessa.

Wszystkie te działania sprawiły, że we wtorek 9 października 2018 o godz. 13.00 (tradycyjnie wspólna godzina rozpoczęcia Dyktanda) do napisania Dyktanda w 1754 szkołach usiadło łącznie ok. 53 tysiące uczniów.

To ogromny, wspólny sukces wszystkich partnerów, to również efekt wielkiej życzliwości dyrektorów szkół wspomagających organizatorów, ale też mobilizujących uczniów do udziału w tegorocznym Dyktandzie.

Ogromne słowa podziękowania pragniemy też skierować do wszystkich wojewódzkich Kuratorów Oświaty, którzy objęli konkurs patronatem honorowym.

Patronat medialny podjęły lokalne rozgłośnie Polskiego Radia.

Patronat honorowy w każdym z województw sprawowali również Marszałkowie a w Lublinie i Wrocławiu Prezydenci Miast.

Wszystkim Państwu serdecznie dziękujemy za patronaty i wiele dobrych słów skierowanych na nasze ręce za trud organizacji tak znakomitej formy obchodów 100. lecia odzyskania przez Polskę niepodległości.

Po etapie szkolnym sprawdzenia tak ogromnej ilości prac podjęli się w szkołach nauczyciele poloniści, tradycyjnie już organizatorzy i współorganizatorzy większości najrozmaitszych wydarzeń szkolnych i międzyszkolnych.

Do etapu wojewódzkiego zakwalifikowało się w każdym województwie po ok. 60 uczniów z najlepszymi wynikami w każdej grupie piszących. W środę, 7 listopada do drugiego, ostatniego etapu potyczki z językiem polskim i historią przystąpiło łącznie prawie 1100 finalistów.

Laureaci spotkają się w dniach 14-29 listopada na galach wojewódzkich.

Serdecznie gratulujemy tak znakomitych wyników uczniom, a nauczycielom dziękujemy za ogrom pracy aby takie wyniki były możliwe.

Fundacja „Zawsze Warto” oraz Stowarzyszenie Polonistów serdecznie dziękują wszystkim uczestnikom tegorocznej jubileuszowej edycji Dyktanda Niepodległościowego za tak liczny udział.

Szczególne podziękowania kierujemy do naszych Partnerów wojewódzkich, a imiennie do: Pani **Anny Maćkowskiej** (XIV Liceum Ogólnokształcące im. Polonii Belgijskiej we Wrocławiu), Pani **Joanny Paszkowskiej** (II Liceum Ogólnokształcące im. Hetmana Jana Zamoyskiego w Lublinie), Pani **Małgorzty Kalety** (Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr II w Opolu), Pana **Mirosława Czarnika** (Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Strzyżowie), Pani **Agnieszki Szczygół** (Zespół Szkół im. Edyty Stein Katolickiego Stowarzyszenia Wychowawców w Lublińcu).

Dziękujemy za ogrom pracy i czasu poświęconego, aby konkurs się udał, za zaangażowanie, pasję i pełnię energii. Jesteście wszyscy Państwo wspaniali!

Cieszymy się, że byliście z nami przez kilka minionych miesięcy i mamy nadzieję, że pozostaniecie w latach następnych, przekonani że... Zawsze Warto.

Ogromne podziękowania przekazujemy tą drogą wszystkim dyrektorom szkół a przede wszystkim nauczycielom, bez których ten projekt nie mógłby się udać w 1754 szkołach.

Wszystkich Państwa zapraszamy do udziału w innych naszych projektach, a za rok spotkamy się być może przy okazji VII edycji – ogólnopolskiej.

Terminarz gali Dyktanda Niepodległościowego			
podkarpackie	14.11.2018	godz. 11.00	Sala Kolumnowa Urzędu Wojewódzkiego w Rzeszowie
małopolskie	16.11.2018	godz. 10.00	Siedziba Fundacji „Zawsze Warto” w Krakowie
opolskie	21.11.2018	godz. 11.00	Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu
dolnośląskie	22.11.2018	godz. 10.00	Dom Kultury „Bakara” we Wrocławiu
śląskie	22.11.2018	godz. 10.00	Muzeum Historii Katowic w Katowicach
lubelskie	29.11.2018	godz. 11.00	Aula II Liceum Ogólnokształcącego im. Hetmana Jana Zamoyskiego w Lublinie

CIEKAWOSTKI

Za nami już sześć edycji konkursu.

W poprzednich pięciu edycjach Dyktanda udział wzięło:

- 2013 5 tysięcy uczniów z 285 szkół Małopolski
- 2014 7 786 uczniów z 348 szkół Małopolski
- 2015 8 662 uczniów z 369 szkół Małopolski
- 2016 16 000 uczniów z 506 szkół Małopolski oraz pojedyncze szkoły z województw świętokrzyskiego i łódzkiego
- 2017 11 000 uczniów z 490 szkół Małopolski 2000 uczniów z 93 szkół województwa śląskiego oraz pojedyncze szkoły w województw świętokrzyskiego i łódzkiego.

Uczestnikami VI edycji było prawie 53 tysiące uczniów z województw:

- dolnośląskie: ogółem – 6892; (odpowiednio: SP kl. IV- VI – 1166, SP kl. VII-VII i gimnazja – 5380, szkoły ponadgimnazjalne – 346)
- lubelskie: ogółem – 8003; (3855, 3827, 321)
- małopolskie: ogółem – 15795; (9276, 4506, 2013)
- opolskie: ogółem – 2649; (340, 1469, 840)
- podkarpackie: ogółem – 12331; (5492, 5676, 1163)
- śląskie: ogółem – 7149; (5335, 1247, 567).

Na wiosnę tego roku postanowiliśmy nasze dyktando zgłosić do Księgi Rekordów Guinnessa (Guinness World Records) w kategorii największej ilości uczestników dyktanda równocześnie piszących ten sam tekst.

Jaskółka – (Hirundinidae) potoczne określenie dla drobnego ptaka wędrownego z rodziny jaskółkowatych. Podobne do wróbla mają krótki dziób, szeroką paszczę i długie, ostro zakończone skrzydło. W Polsce powszechne są dymówki, oknówki i brzegówki, przylatują w kwietniu, maju i powracają na zimowiska od września do października. Jaskółka buduje gniazda na skałach, (bardzo rzadko na drzewach), w skład materiału na gniazdo zawsze wchodzi ślina ptaka. Większość dnia spędza w powietrzu, bo to tam znajduje dla siebie pożywienie. W tym czasie przelatuje wiele kilometrów – nawet 300 na dzień, często nisko nad ziemią, robiąc w powietrzu nagłe zwroty i przekraczając się na boki. Ostrzega przed niebezpieczeństwem krótkim „fit fit”.

Jaskółki w Polsce objęte są ścisłą ochroną.

Jaskółka jest symbolem wiosny, radości, pogody ducha, pracowitości, pilności. Często symbolizuje wolność oraz tęsknotę za wolnością.

Nasz wniosek został zaakceptowany i pewnie mógłby wygrać w trzech kategoriach wiekowych.

Ustanowić rekord, okazuje się, nie jest trudno, udokumentować – to duże wyzwanie.

Dziś gdy ze wspólnym sukcesem zakończyliśmy już wszystkie etapy naszego Dyktanda przygotowujemy się do pokonania światowej hybrydy biurokratycznej. Warunki krańcowe zostały przez nas spełnione, diabeł jak zwykle tkwi w szczegółach. Trzymajcie za nas kciuki!

STOWARZYSZENIE POLONISTÓW

Od pierwszej edycji Dyktanda partnerem organizacyjnym i merytorycznym jest niezawodnie Stowarzyszenie Polonistów.

Rokrocznie, od 2013 roku, członkowie Stowarzyszenia są autorami tekstów dyktand i innych materiałów wykorzystywanych w czasie Dyktanda Niepodległościowego „Po polsku o historii”, weryfikują również oceny etapu szkolnego i poprawiają prace etapu wojewódzkiego w Małopolsce.

Stowarzyszenie Polonistów to organizacja pozarządowa skupiająca aktywnych nauczycieli polonistów pracujących i emerytowanych; działa od ponad 10 lat. Stowarzyszenie prowadzi działania edukacyjne adresowane do uczniów i nauczycieli. Celem statutowym działalności Stowarzyszenia jest podnoszenie rangi nauczania języka polskiego jako JĘZYKA NARODOWEGO poprzez różne formy aktywności.



DLACZEGO ZAWSZE WARTO?

Tym, co odróżnia człowieka od innych gatunków, jest jego chęć poznawania świata, umiejętność zastanawiania się nad tym, co nas otacza. Mówią, że nie ma głupich pytań, mogą być co najwyżej głupie odpowiedzi. A wszystko zaczyna się od zwykłej ciekawości. Jedną z zabawnych cech naszego mózgu jest to, że nie mamy kontroli nad tym co zbiera i przechowuje, nad faktami i historiami. Im się jest starszym, tym gorzej. Czasem coś tkwi w naszej głowie latami, zanim zrozumiemy, dlaczego nas to interesuje, dlaczego jest to dla nas ważne. Podobny problem miałam, zanim przyszedłam na wykład pana doktora Michała Krupińskiego. Szukałam powodu, dlaczego tak fascynuje mnie fizyka. Dzięki panu Krupińskiemu znalazłam odpowiedź. Zrozumiałam też, jak wiele takie poszukiwanie może zmienić w moim życiu i jak wiele zmieniło w życiu innych.

Pewnego razu mały chłopiec z Queens, Richard Feynmann, wybrał się z wózkami i piłką na spacer ze swoim tatą. Zauważył wtedy, że kiedy ciągnie wózek, to piłka toczy się na tył wagonika. Zapytał ojca, czemu piłka toczy się na tył wózka, gdy tata odpowiedział mu, że jest to zjawisko inercji, chłopiec znów spytał, co właściwie znaczy to pojęcie. Wytłumaczono mu, że w ten sposób naukowcy określają zjawisko toczenia się piłki na tył wózka, lecz tak na prawdę nikt nie wiedział co to było. Feynmann zdobył później dyplom MIT, Princeton, wyjaśnił katastrofę Challenger'a, a w końcu otrzymał nagrodę Nobla w dziedzinie fizyki za diagramy wyjaśniające ruch cząsteczek subatomowych. Tamta rozmowa z ojcem dała mu poczucie, że najprostsze pytania mogą wykraczać poza granice ludzkiej wiedzy, a tam właśnie chciał się bawić. I tam się bawił.

Eratostenes z kolei, był trzecim bibliotekarzem w Bibliotece Aleksandryjskiej i wiele razy przysłużył się rozwojowi nauki. Ale jego najważniejszy wkład miał początek w liście, który jako bibliotekarz otrzymał z miasta Asuan na południe od Aleksandrii. W liście tym zawarto informację, która bardzo zainteresowała Eratostenesa. Nadawca pisał, że w dniu przesilenia, w samo południe, kiedy spojrział w głąb głębokiej studni, mógł zobaczyć swoje odbicie w tafli wody, a jego głowa zasłaniała słońce,

Warto przy tym wspomnieć, że Kolumb wcale nie odkrył, że Ziemia jest okrągła. Nie ma w tym za grosz prawdy.

W istocie, każdy wykształcony człowiek wiedział, że Ziemia jest kulą już od czasów Arystotelesa, który udowodnił to za pomocą prostego spostrzeżenia. Zauważył, że zawsze kiedy widoczny był cień Ziemi na Księżycu, to był on okrągły, a jedyna bryła, jakiej cień jest zawsze okrągły to kula. Zatem Ziemia jest okrągła.

Nikt jednak nie wiedział, jak duża była, dopóki Eratostenes nie otrzymał owego listu. Zrozumiał, że Słońce było wtedy dokładnie nad miastem Asuan, ponieważ, patrząc a dół promienie docierały w linii prostej od Słońca, obok głowy nadawcy listu, aż na dno studni. Eratostenes wiedział coś jeszcze. Wiedział, że patyk wbity w ziemię w Aleksandrii dokładnie w tym samym czasie, w południe dnia przesilenia, gdy słońce było w zenicie, rzuca cień wskazujący na 7,2 – stopniowe odchylenie od osi.

Jeśli chcemy poznać obwód okręgu i mamy położone na nim dwa punkty, to musimy jedynie znać odległość między nimi i już możemy oszacować wynik, a ponieważ 360 podzielone przez 7,2 daje nam 50, to wynosi on tyle co odległość pomnożona właśnie przez 50 (wiem, to zadziwiająco okrągła liczba, co wzbudza podejrzenia, ale to dobra historia, więc warto opowiedzieć ją do końca). Eratostenesowi potrzebny był już tylko dystans pomiędzy Asuanem a Aleksandrią, a tak się akurat złożyło, że był dobry z geografii. W rzeczy samej, to on wymyślił słowo „geografia”. Droga pomiędzy tymi dwoma miastami była

traktem handlowym, a kupcy musieli wiedzieć, ile trwa podróż, znać dokładną odległość. Zatem Eratostenes dokładnie wiedział, że odległość między Asuanem i Aleksandrią wynosiła około 800 kilometrów. Pomnożmy to przez 50 i otrzymamy 40000 km, co różni się od rzeczywistego obwodu Ziemi o niecały 1%. Eratostenes policzył to 2200 lat temu.

Obecnie znajdujemy się w epoce, w której warte miliardy dolarów urzędzenia zaprzęga się do szukania bozonu Higgsa. Odkrywamy cząsteczki, które mogą osiągać prędkość większą niż światło, a wszystko to jest możliwe dzięki technologii rozwiniętej zaledwie w ciągu kilku ostatnich dekad. Jednak przez większość historii, ludzkość musiała odkrywać jedynie za pomocą oczu, uszu i głowy.

Armand Fizeau był fizykiem doświadczalnym w Paryżu. Specjalizował się w udoskonalaniu i potwierdzaniu dokonań innych, co może brzmieć jak praca dla nieudacznika, jednak w rzeczywistości jest istotą nauki, gdyż w nauce nie ma faktu, którego nie można niezależnie potwierdzić. Fizeau znał eksperymenty Galileusza, mające na celu ustalenie, czy światło ma prędkość.

Galileusz wymyślił wspaniały eksperyment, podczas którego on i jego asystent trzymali lampy, których płomień początkowo zakryty, wspólnie odkrywali. Znakomicie dopracowali koordynację. Staęli na szczytach wzgórz oddalonych od siebie o dwie mile i odkryli płomienie lamp. Galileusz sądził, że jeżeli prędkość światła jest dostrzegalna, to światło z lampy asystenta dotrze do niego z opóźnieniem. Jednak światło było dla niego zbyt szybkie. Pomylił się o kilka rzędów wielkości zakładając, że światło jest około 10 razy szybsze niż dźwięk.

Fizeau znał ten eksperyment. Mieszkał w Paryżu, gdzie zbudował dwie stacje eksperymentalne oddalone od siebie o ok. 8,7 km. Rozwiązał problem Galileusza za pomocą bardzo prostego przyrządu, a mianowicie, koła zębatego, które ma wiele rowków i zębów. To był sposób Fizeau na wysyłanie przerywanych impulsów świetlnych.

Umieścił źródło światła za jednym z nacięć. Jeżeli skieruje się promień światła przez to wycięcie na oddalone o 8 km lustro, odbije się on od zwierciadła i wróci do obserwatora poprzez to samo wcięcie. Kiedy Fizeau szybko zakręcił kołem, stało się coś ciekawego. Zauważył, że wyglądało to, jakby drzwi zamykały się przed promieniem wracającym do niego.

Dlaczego tak się działo?

Ponieważ promień nie wracał przez to samo wcięcie. Napotykał na ząb. Zakręcił więc kołem tak szybko, że całkiem zatrzymał światło. Po czym, bazując na odległości pomiędzy stacjami i prędkości koła oraz ilości jego zębów, obliczył prędkość światła z zaledwie 2% błędem. I dokonał tego w 1849 roku.

To właśnie fascynuje mnie w nauce. To sprawia, że chodzę na Herbaciarnię. Kiedy czegoś nie rozumiem, to wracam do ludzi, którzy dany koncept odkryli. Szukam historii o tym, jak doszli do swojego odkrycia. I kiedy czytam, co wynalazcy myśleli, kiedy dokonywali swoich odkryć, to zaczynam rozumieć, że wcale się od nas nie różnią. Wszyscy jesteśmy workami mięsa i wody. Zaczynamy z takim samym wyposażeniem. Bardzo podoba mi się, że różne gałęzie nauki nazywają się dziedzinami studiów. Większość ludzi myśli o nauce jak o zamkniętym czarnym pudle, kiedy to naprawdę otwarty obszar. Wszyscy jesteśmy odkrywcami. Ludzie, którzy dokonali tych odkryć, po prostu odrobinę więcej myśleli o tym, co ich otacza i byli odrobinę bardziej ciekawi. A ich ciekawość zmieniła sposób w jaki ludzie myślą o świecie, zatem zmieniła świat. Zmienili świat tak jak każdy z nas może to zrobić.

Dlatego zawsze warto.

FARMONA jest laureatem wielu prestiżowych nagród i wyróżnień, w tym m.in.: Gazeli Biznesu, brązowym medalem Konsumentki Lider Jakości 2015. Business Centre Club uhonorował Laboratorium Kosmetyków Naturalnych Farmona tytułem „Firmy Dobrze Widzianej 2015”. W 2012 roku firma otrzymała prestiżowe wyróżnienie – Nagrodę Gospodarczą Prezydenta RP za Ład Korporacyjny i Społeczną Odpowiedzialność Biznesu. Jest wreszcie FARMONA fundatorem corocznych stypendiów dla laureatów konkursu „Matura na 100 procent”, wspiera i kibicuje Fundacji w realizowanych przez nią projektach z zakresu edukacji humanistycznej i obywatelskiej adresowanych do młodzieży, m.in. Dyktando Niepodległościowe. Firma FARMONA uzyskała również tytuł FILANTROP KRAKOWA 2015.

FUNDACJA „ZAWSZE WARTO”

Dyktando Niepodległościowe „Po polsku o historii” jest ważnym, ale jednym z wielu projektów edukacyjnych realizowanych przez naszą Fundację.

Korzystając z naszych tegorocznych spotkań w czasie kolejnych Gali wojewódzkich podsumowujących wyniki VI edycji projektu, chcemy zaprosić wszystkich Państwa uczniów i nauczycieli do udziału w innych naszych projektach.

Najstarszy z naszych projektów to **HERBACIARNIA NAUKOWA**, projekt realizowany wspólnie z Polską Akademią Umiejętności od 12 już lat.

To comiesięczne, zawsze w pierwszy czwartek miesiąca, zawsze o godzinie 16.00, spotkania w siedzibie PAU z najwybitniejszymi przedstawicielami świata sztuki, kultury i nauki czasem dyplomacji, ludźmi z pasjami i życiową misją.

Za nami już 118 takich spotkań, przed nami wciąż nowe wyzwania i poszukiwania. ZAPRASZAMY!

JESIENNE ŚWIĘTO POETÓW to coroczny, ogólnopolski otwarty konkurs dla szkół, na najciekawsze happeningi poetyckie na terenie szkół, ale też konkurs poetycko-plastyczny dla indywidualnych uczniów na najlepszy wiersz lub pracę plastyczną (obraz, rysunek) inspirowany twórczością polskich poetów.

Podsumowaniem corocznego konkursu są nagrody dla szkół, a dla autorów nagrodzonych prac publikacja nagrodzonych wierszy i prac plastycznych w kolejnym tomiku Poetyckich Jaskółek, które swoimi wierszami rekomendują najwybitniejsi polscy poeci (2016 – Ewa Lipska, 2017 – Wisława Szymborska, 2018 – Wojciech Bonowicz). Całość uświetnia Gala z okazji publikacji.

Konkurs ogłaszany jest corocznie we wrześniu i trwa do pierwszych dni listopada. Publikacja i Gala to okres początku kolejnego roku.

MATURA NA 100 PROCENT to ogólnopolski projekt dedykowany najlepszym corocznie polskim maturzystom.

Wspólnie z naszym partnerem merytorycznym, Centralną Komisją Egzaminacyjną, wybieramy najlepszych polskich maturzystów, promując i nagradzając ich wyniki, rekomendując ich potencjał najlepszym polskim i zagranicznym uczelniom.

Coroczne spotkania najlepszych maturzystów odbywają się w największych miastach akademickich i mają za zadanie

przybliżenie uczestnikom Gali środowiska akademickiego miasta-gospodarza, nie zapominając przy tym o promocji szkół ponadgimnazjalnych tworzących warunki do osiągnięcia tak znakomych wyników przez laureatów projektu.

Dotychczasowe Gali finałowe odbyły się: w Krakowie (2013 i 2014), we Wrocławiu (2016), w Warszawie (2017) i w Lublinie (2018). W 2019 będziemy, na zaproszenie Prezydenta Miasta, w Gdyni.

Ponadto:

- przy Fundacji „Zawsze Warto” działa certyfikowane **Centrum Zimbaro dla Młodzieży**, a nasi nauczyciele-wolontariusze mają uprawnienia do prowadzenia szkoleń i warsztatów dobrych praktyk w zakresie Projektu Bohaterskiej Wyobraźni (z ang. HIP). Zapraszamy zainteresowane szkoły i nauczycieli.
- prowadzimy również: **Muzyczną Akademię Malucha**, adresowaną do dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniów klas I-III, a w każdą trzecią niedzielę miesiąca organizujemy z POSM II st. im. F. Chopina „Poranki muzyczne” w Salonie Radziwiłłowskim w siedzibie naszej Fundacji.

KRAKÓW I MAŁOPOLSKA – ZAWSZE WARTO to nasz najnowszy projekt edukacyjny, którego start zaplanowaliśmy na 1 kwietnia 2019, ale wystartujemy dzień później, by nie zapeszyć! Adresujemy go do zaprzyjazznionych i współpracujących z nami szkół w całej Polsce.

To zaproszenie do odwiedzenia naszego miasta i regionu według standardów szkolnej podstawy programowej, realizowanych na różnych poziomach edukacji szkolnej bądź według indywidualnych oczekiwań klas i szkół.

Zapewnimy Państwu program, wybierzemy atrakcyjne miejsca noclegowe oraz dobry catering w czasie wizyty w Małopolsce. Dla wszystkich grup, które zechcą przyjechać do Krakowa w pierwszy czwartek miesiąca, zapewniamy, w ramach naszej Herbaciarni Naukowej, atrakcyjny wykład w siedzibie Polskiej Akademii Umiejętności.

Dla zainteresowanych kameralnymi spotkaniami z najwybitniejszymi przedstawicielami krakowskiej nauki i kultury zorganizujemy takie spotkanie „przy herbatce” w naszym Salonie Radziwiłłowskim w samym centrum Krakowa.

Na życzenie każdej z zainteresowanych szkół czy klas przygotujemy indywidualną ofertę programową i pobytową w Krakowie i Małopolsce z pobytem nawet w XVI wiecznym Pałacu.